

ESPECIAL

El abuelo



El gatopardo



La familia



casa



La casa

Mujercitas



El corazón
helado

Los ingratos



Los ingratos



El quinto hijo

Álbum de Familia

GUÍA DE LECTURA

BIBLIOTECA CENTRAL

NARRATIVA

CIENT AÑOS DE SOLEDAD **GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ**

Relata la historia de la familia Buendía a lo largo de varias generaciones en el mítico pueblo de Macondo. Es una obra clave del realismo mágico latinoamericano.



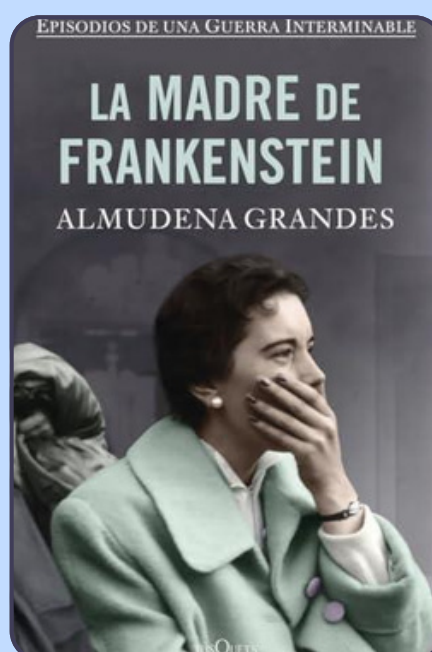
EL CORAZÓN HELADO **ALMUDENA GRANDES**

Dos familias, marcadas por la Guerra Civil y el franquismo, descubren secretos del pasado que condicionan sus vidas y sus relaciones.



LA MADRE DE FRANKENSTEIN **ALMUDENA GRANDES**

En la España de los años cincuenta, una joven psiquiatra se enfrenta a la represión social y a un amor difícil mientras trabaja en un manicomio.



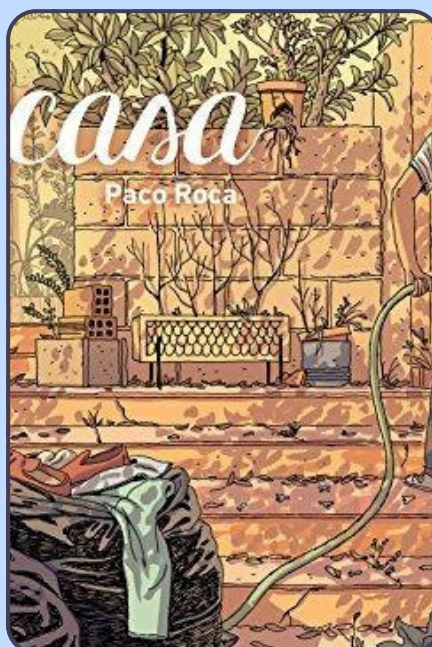
EL QUINTO HIJO **DORIS LESSING**

Una familia aparentemente perfecta ve cómo su vida cambia radicalmente con el nacimiento de Ben, un hijo diferente que despierta miedo y rechazo.



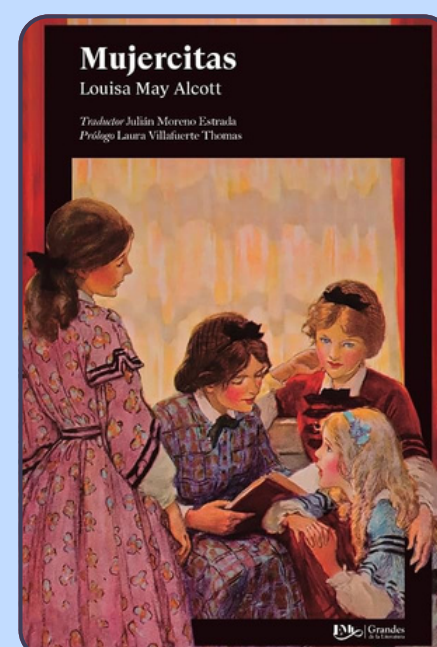
LA CASA **PACO ROCA**

Tras la muerte de su padre, tres hermanos se reúnen para vaciar y vender la casa familiar, reviviendo recuerdos, conflictos y momentos compartidos.



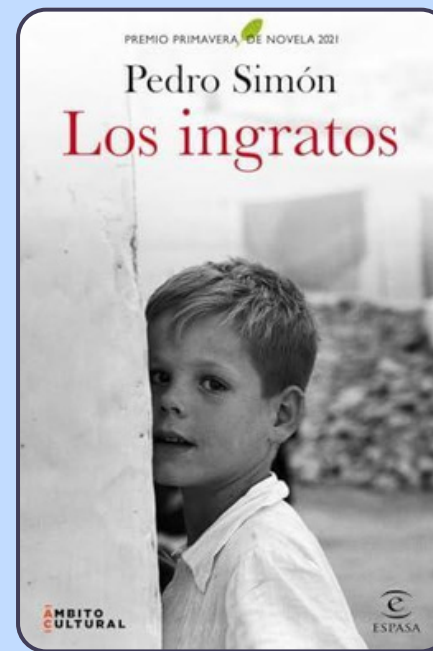
MUJERCITAS **LOUISE MAY ALCOTT**

Las hermanas March crecen durante la Guerra Civil estadounidense, afrontando el amor, las dificultades y sus propios sueños mientras construyen su futuro.



LA FAMILIA
SARA MESA

Una familia aparentemente normal convive bajo el mismo techo, pero las tensiones, silencios y conflictos revelan las grietas de sus relaciones y de sus ideales familiares.

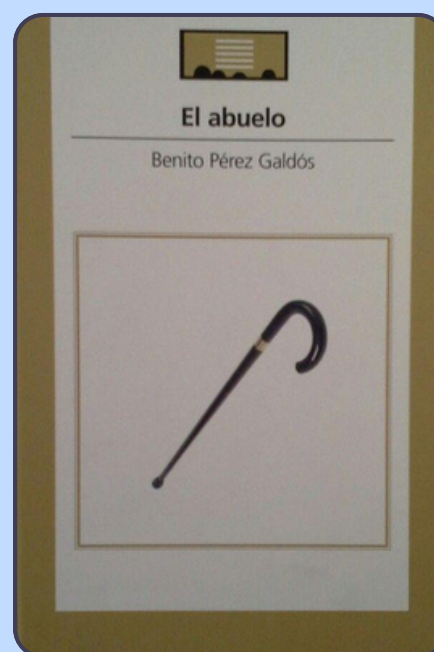


LOS INGRATOS
PEDRO SIMÓN

En la España rural de los años setenta, una familia se traslada a un pequeño pueblo y entabla una relación profunda con Emérita, una mujer que acabará marcando sus vidas.

EL ABUELO
BENITO PÉREZ GALDÓS

Un anciano aristócrata intenta descubrir cuál de sus dos nietas es realmente su descendiente legítima, mientras reflexiona sobre el honor, el amor y la familia.

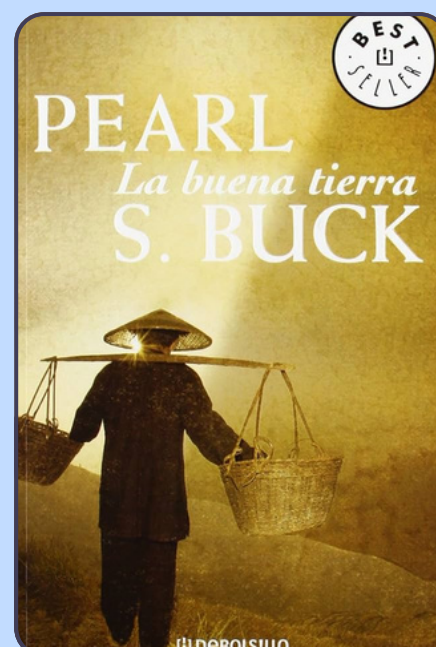


EL GATOPARDO
GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA

Durante la unificación italiana, el príncipe de Salina observa cómo desaparece el mundo aristocrático al que pertenece y cómo una nueva clase social ocupa su lugar.

LA BUENA TIERRA
PEARL S. BUCK

Wang Lung, un campesino chino, lucha por salir de la pobreza y prosperar mientras la tierra, la familia y los cambios sociales condicionan toda su vida.

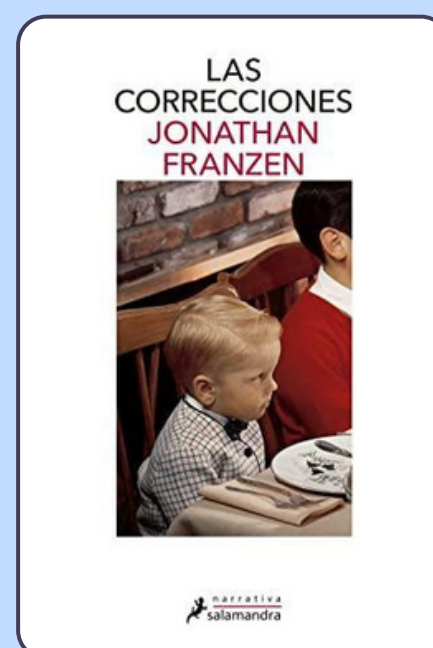


UNA FAMILIA MODERNA
HELGA FLATLAND

Tres hermanos regresan a la casa familiar tras anunciar sus padres que quieren divorciarse, enfrentándose a secretos, conflictos y recuerdos que creían superados.

ÁLBUM DE FAMILIA
DANIELLE STEEL

Una actriz de Hollywood construye una exitosa carrera mientras intenta mantener unida a su familia, enfrentándose a pérdidas, sacrificios y cambios a lo largo de varias décadas.

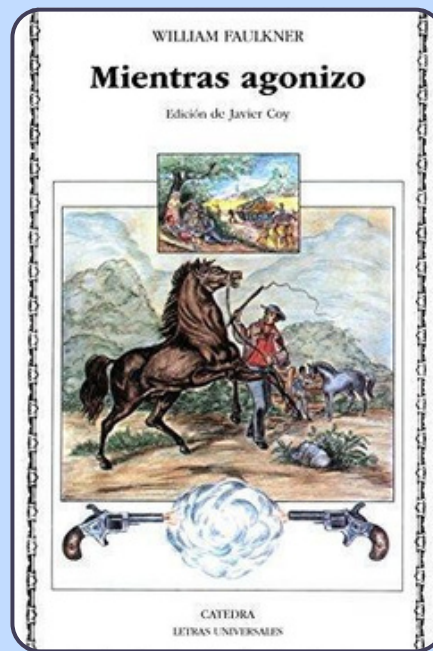


LAS CORRECCIONES
JONATHAN FRANZEN

Los Lambert, una familia del Medio Oeste estadounidense, se reúnen en medio de crisis personales y familiares que ponen al descubierto sus frustraciones, secretos y contradicciones.

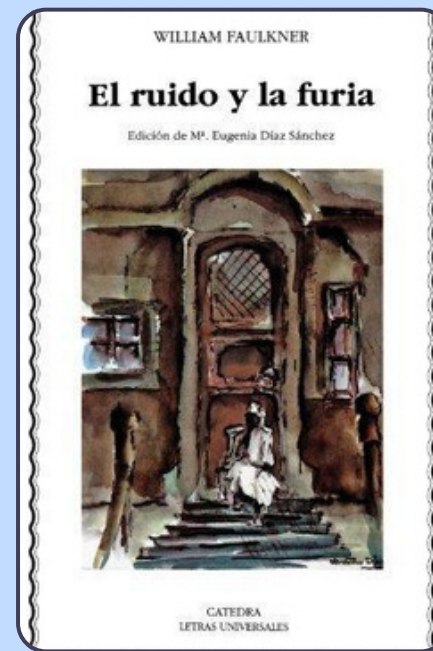
MIENTRAS AGONIZO
WILLIAM FAULKNER

La familia Bundren atraviesa el Mississippi para cumplir la última voluntad de Addie, que desea ser enterrada en su pueblo natal. El viaje saca a la luz sus conflictos, obsesiones y secretos.



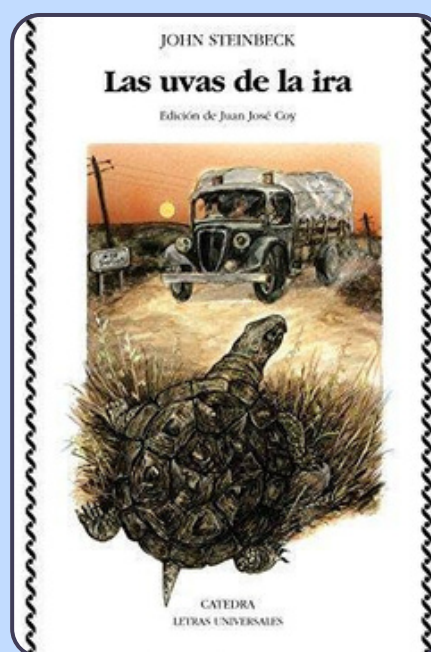
EL RUIDO Y LA FURIA
WILLIAM FAULKNER

La decadencia de la familia Compson se narra desde diferentes perspectivas, mostrando sus conflictos, frustraciones y tragedias a lo largo del tiempo.



LA UVA DE LA IRA
JOHN STEINBECK

La familia Joad abandona Oklahoma durante la Gran Depresión en busca de trabajo y una vida mejor en California, enfrentándose a la pobreza, la explotación y la injusticia.

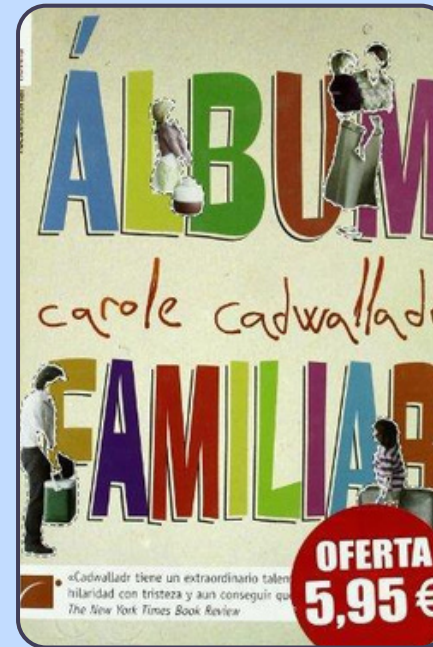
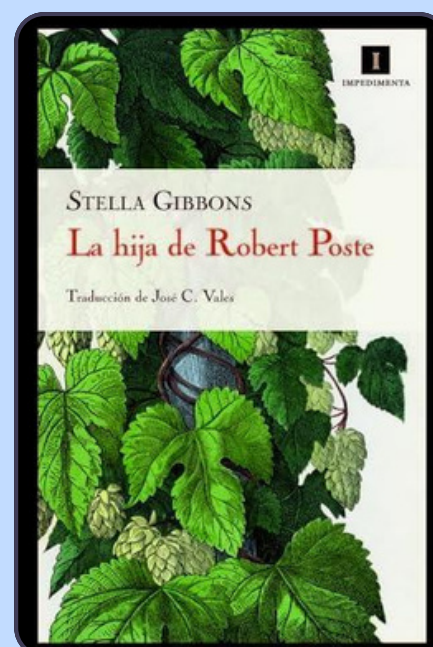


UNA FAMILIA NO TAN FELIZ
SHARI LAPENA

Tres hermanos se reúnen en la lujosa casa de sus padres, donde descubren que estos han sido asesinados. Todos tienen motivos para haber cometido el crimen y ninguno parece completamente inocente.

LA HIJA DE ROBERT POSTE
STELLA GIBBONS

Una joven huérfana y sofisticada debe trasladarse a la excéntrica granja de sus parientes, donde descubre un mundo rural completamente alejado de sus expectativas.

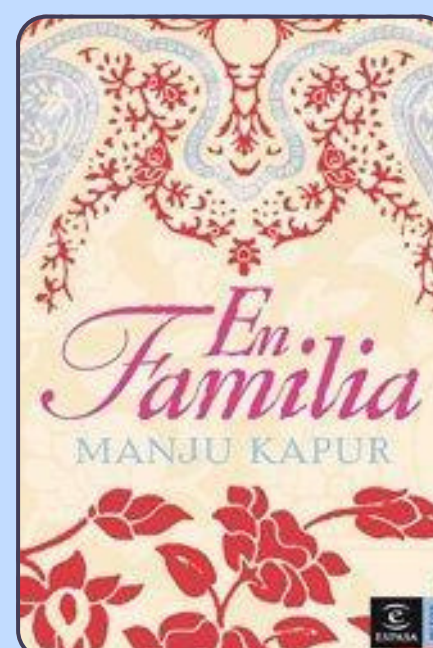


ÁLBUM DE FAMILIA
CAROLE CADWALLADR

Una familia aparentemente perfecta se ve alterada por secretos, tensiones y relaciones complejas que revelan las contradicciones existentes detrás de las apariencias.

EL VALS HACIA ATRÁS
VEA KAISER

Una joven descubre aspectos desconocidos de la historia de su familia y emprende un viaje que la lleva a reconstruir su pasado y comprender mejor sus propios orígenes.

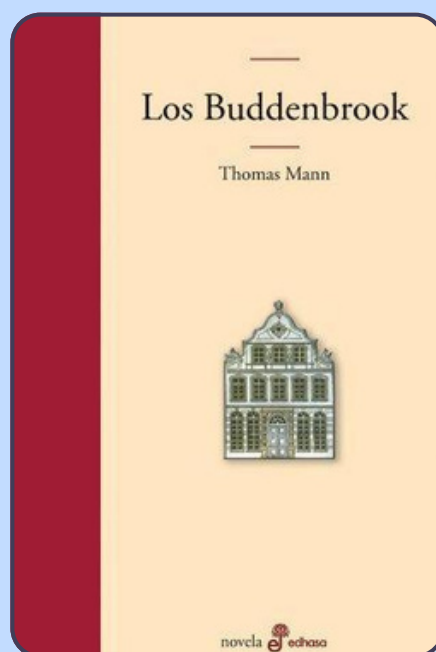


EN FAMILIA
MANJU KAPUR

Una familia tradicional de Delhi afronta los cambios sociales y personales que amenazan con alterar sus normas, expectativas y formas de entender el matrimonio y la vida familiar.

LOS BUDDENBROOK **THOMAS MANN**

Cuatro generaciones de una rica familia burguesa de Lübeck viven el ascenso y la decadencia de su linaje, mientras cambian sus valores, relaciones y aspiraciones.

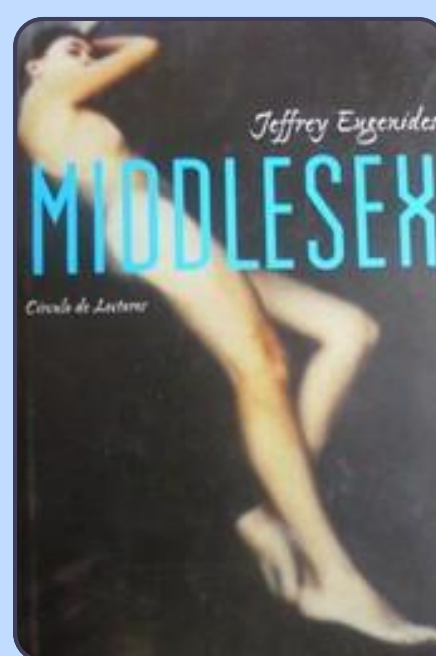


TENEMOS QUE HABLAR DE KEVIN **LIONEL SHRIVER**

Eva escribe a su marido sobre Kevin, su hijo, responsable de una matanza en un instituto. La novela explora la culpa, la maternidad y la responsabilidad ante lo ocurrido.

LA FAMILIA MARTÍN **DAVID FÖENKINOS**

Un escritor propone a una familia corriente convertirse en protagonista de su novela. Al entrar en sus vidas, descubre secretos y conflictos que también transforman su propia historia.



MIDDLESEX **JEFFREY EUGENIDES**

La historia de una familia de origen griego atraviesa varias generaciones y continentes hasta llegar a Cal, quien descubre que es intersexual y reconstruye su identidad y su pasado familiar.

EL VERANO QUE MI MADRE TUVO LOS OJOS VERDES **TATIANA TÎBULEAC**

Un adolescente pasa el verano junto a su madre, con quien mantiene una relación marcada por el resentimiento y el dolor. La convivencia transforma poco a poco su manera de comprenderla y quererla.

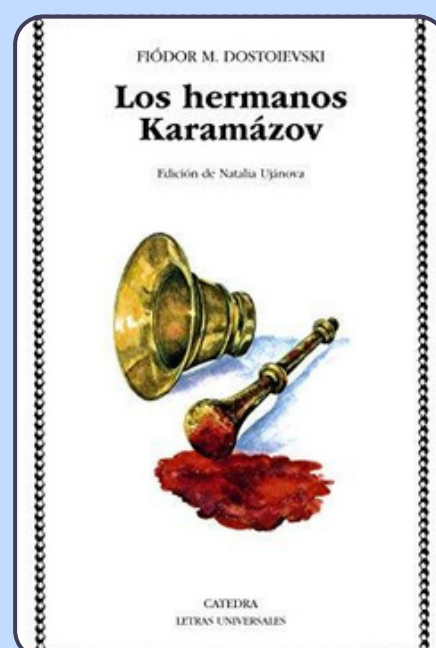


MI FAMILIA Y OTROS ASESINOS **FRAN Y CHUS NAVARRO**

Una familia aparentemente normal se ve envuelta en situaciones disparatadas y enredos relacionados con asesinatos, secretos y relaciones familiares, combinando humor negro y misterio.

LA CASA DE LOS ESPÍRITUS **ISABEL ALLENDE**

La saga de la familia Trueba atraviesa varias generaciones y los grandes cambios políticos y sociales de Chile, entrelazando amor, violencia, memoria y elementos sobrenaturales.

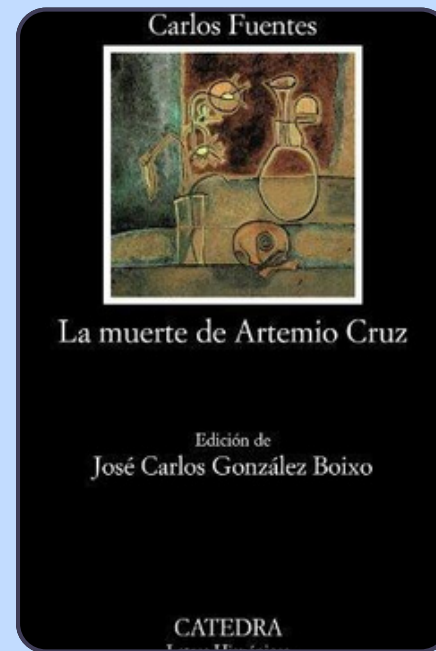
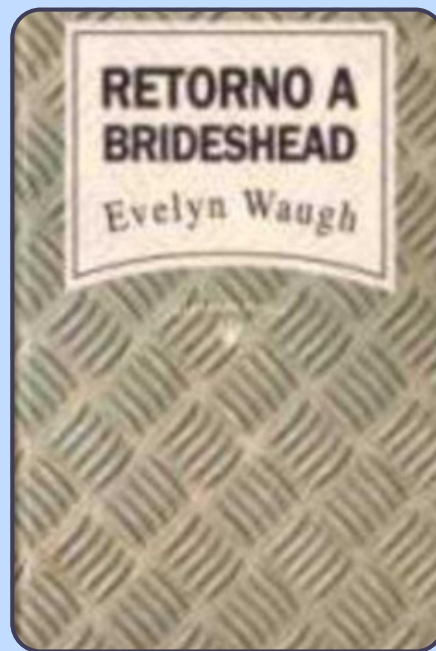


LOS HERMANOS KARAMAZOV **FIODOR M. DOSTOIEVSKI**

La turbulenta familia Karamazov queda marcada por el asesinato del padre y por las profundas diferencias entre sus hijos, que se enfrentan a cuestiones de fe, moral, culpa y libertad.

RETORNO A BRIDESHEAD
EVELYN WAUGH

Charles Ryder recuerda su amistad con Sebastian y su relación con la aristocrática familia Flyte, marcada por la religión, el amor y la decadencia de su mundo.

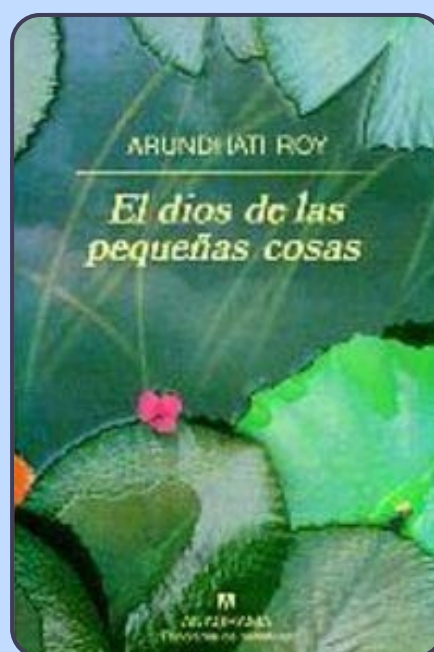


LA MUERTE DE ARTEMIO CRUZ
CARLOS FUENTES

Un poderoso empresario mexicano agoniza y, desde su lecho de muerte, reconstruye los episodios de su vida, sus ambiciones, traiciones y renunciaciones.

EL DIOS DE LAS PEQUEÑAS COSAS
ARUNDHATI ROY

Los gemelos Estha y Rahel recuerdan un verano de su infancia que quedó marcado por una tragedia familiar y por las rígidas normas sociales que rodeaban a su familia.

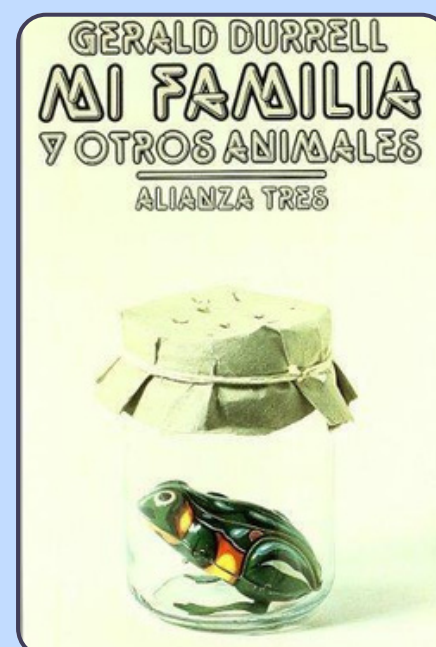
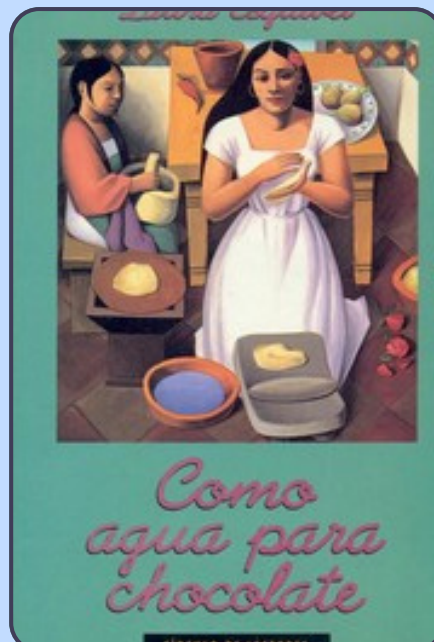


LA FAMILIA DE PASCUAL DUARTE
CAMILO JOSÉ CELA

Pascual Duarte narra su vida, marcada por la pobreza, la violencia y la desgracia, en un entorno familiar y social que parece condenarlo desde su nacimiento.

COMO AGUA PARA CHOCOLATE
LAURA ESQUIVEL

Tita, sometida a las estrictas tradiciones familiares, vive un amor imposible y expresa sus emociones a través de la cocina, cuyos platos parecen transmitir sus sentimientos.

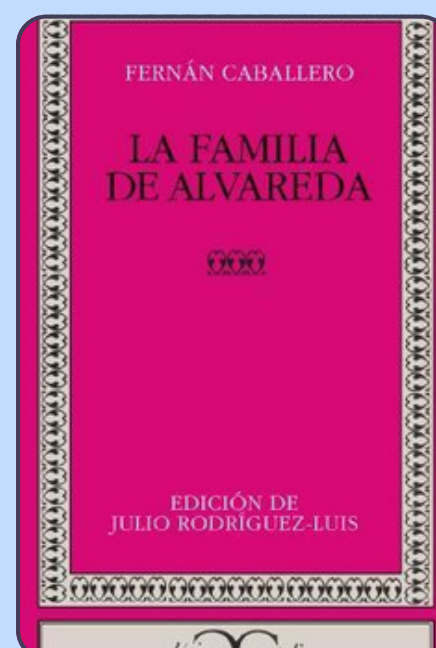
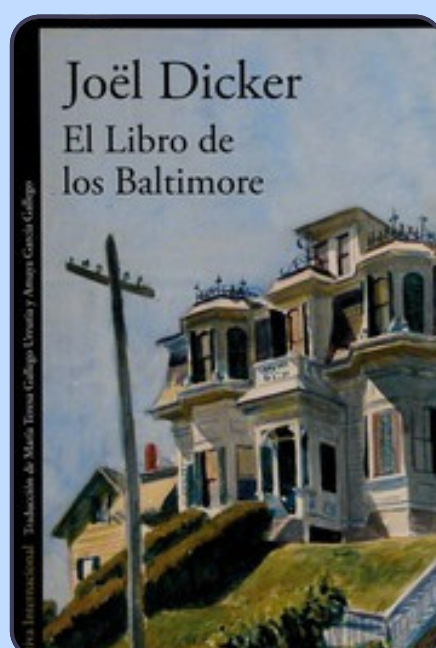


MI FAMILIA Y OTROS ANIMALES
GERALD DURRELL

Gerald cuenta con humor su infancia en Corfú junto a su excéntrica familia, mientras descubre con fascinación la fauna y la naturaleza de la isla.

EL LIBRO DE LOS BALTIMORE
JÖEL DICKER

Marcus Goldman reconstruye la historia de los Baltimore, una rama de su familia que admiraba, hasta descubrir los secretos y conflictos que condujeron a su dramática caída.

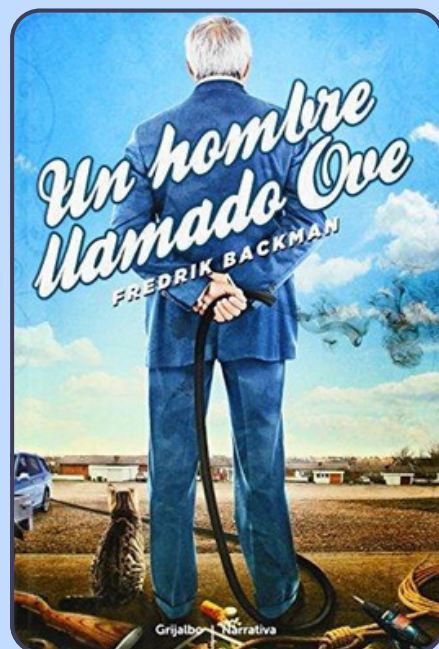


LA FAMILIA DE ALAMEDA
FERNÁN CABALLERO

La vida de una familia rural andaluza se ve alterada por el amor, los celos y las desgracias, en un retrato de las costumbres y valores de la España tradicional.

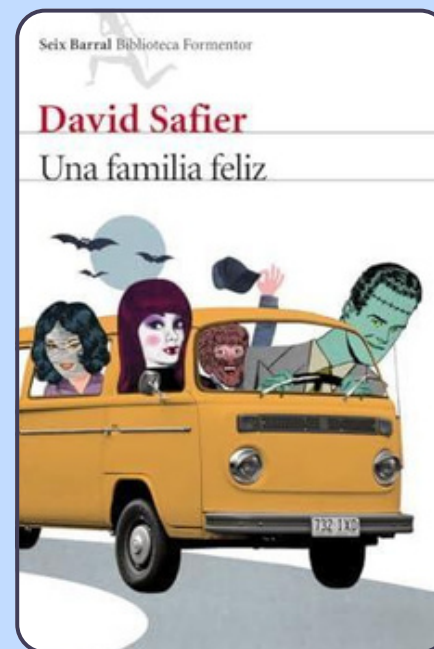
UN HOMBRE LLAMADO OVE
FREDRICK BACKMAN

Ove es un viudo gruñón y solitario cuya vida cambia cuando una nueva familia se muda al barrio y, poco a poco, consigue romper su aislamiento.



UNA FAMILIA FELIZ
DAVID SAFIER

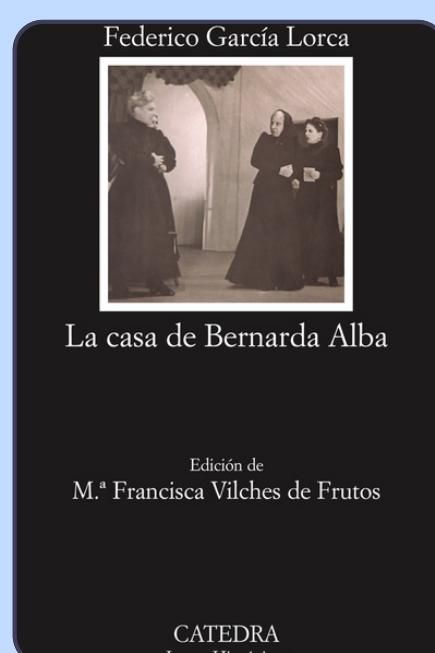
Una familia con problemas cotidianos se transforma accidentalmente en monstruos y debe emprender una aventura para recuperar su aspecto y, de paso, volver a sentirse una familia unida.



TEATRO

LA CASA DE BERNARDA ALBA
FEDERICO GARCÍA LORCA

Tras la muerte de su segundo marido, Bernarda impone a sus cinco hijas un luto riguroso. La represión, los deseos amorosos y los conflictos familiares desembocan en una tragedia.



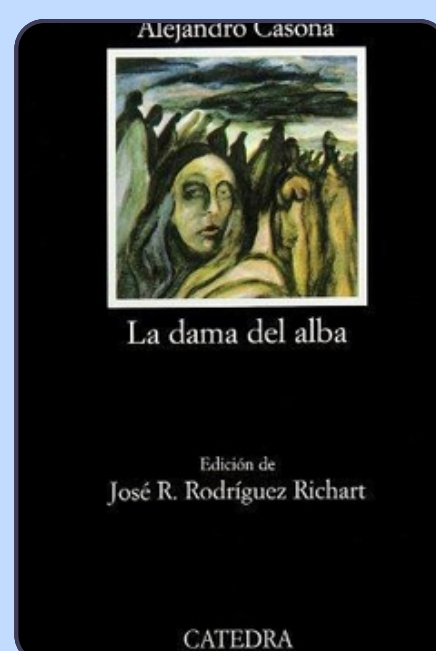
MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA
MIGUEL MIHURA

Maribel, una joven de vida poco convencional, conoce a Marcelino, un hombre tímido y aparentemente inocente. Su relación la lleva a descubrir una familia tan peculiar como sorprendente.



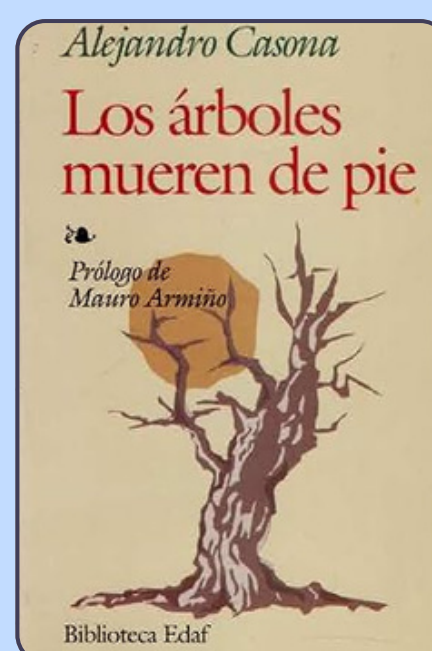
LA DAMA DEL ALBA
ALEJANDRO CASONA

En una familia marcada por la desaparición de una hija, la llegada de una misteriosa peregrina altera la vida de sus miembros y les ayuda a enfrentarse al dolor y al pasado.



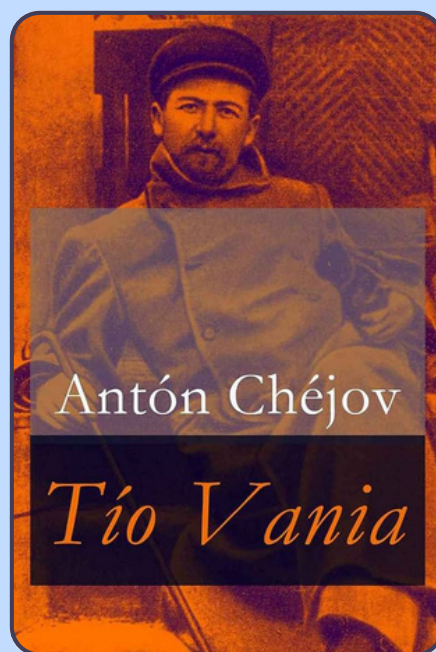
LOS ÁRBOLES MUEREN DE PIE
ALEJANDRO CASONA

Un abuelo mantiene ante su esposa la ilusión de que su nieto, desaparecido hace años, lleva una vida feliz. Para sostener esa esperanza, una pareja se hace pasar por él y su esposa.



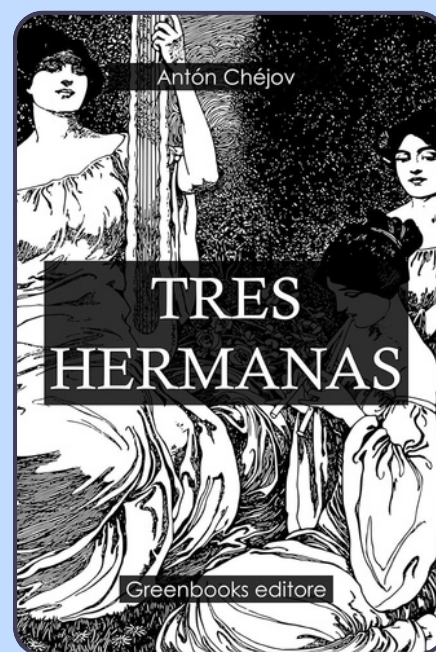
EL TÍO VANIA
ANTÓN CHÉJOV

En una finca rural, varios personajes viven frustraciones amorosas y existenciales mientras sienten que sus vidas han quedado estancadas. La llegada del profesor Serebriakov altera aún más sus relaciones.



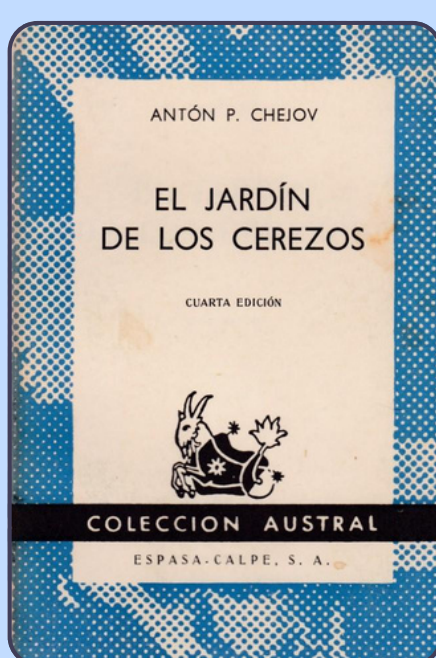
LAS TRES HERMANAS
ANTÓN CHÉJOV

Olga, Masha e Irina viven en una ciudad de provincias y sueñan con regresar a Moscú, mientras afrontan amores frustrados, pérdidas y la sensación de que sus vidas no avanzan.



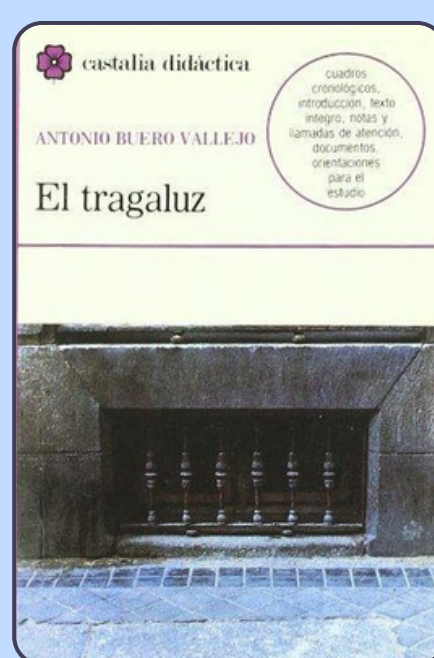
EL JARDÍN DE LOS CEREZOS
ANTÓN CHÉJOV

Una familia aristocrática está a punto de perder su propiedad por sus deudas. Mientras se aferran a sus recuerdos, el antiguo mundo desaparece y una nueva realidad social comienza a imponerse.



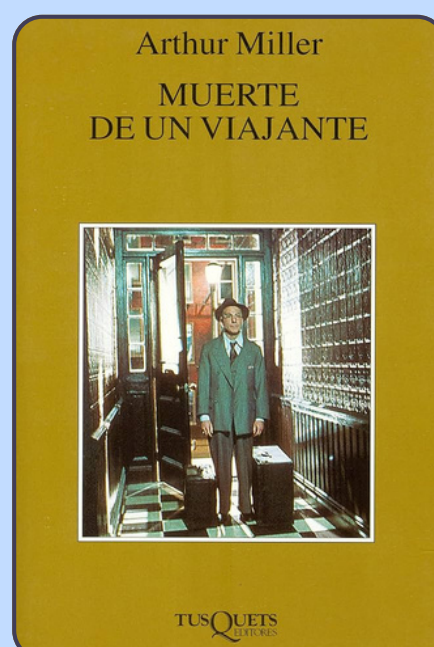
EL TRAGALUZ
ANTONIO BUERO VALLEJO

Una familia marcada por un oscuro episodio de la Guerra Civil española revive sus heridas del pasado. Los conflictos entre sus miembros plantean cuestiones sobre la culpa, la memoria y la responsabilidad.



MUERTE DE UN VIAJANTE
ARTHUR MILLER

Willy Loman, un vendedor de sesenta años, se enfrenta al fracaso de sus sueños y a la decepción con sus hijos. La obra reflexiona sobre el éxito, la familia, la identidad y el precio de perseguir el sueño americano.

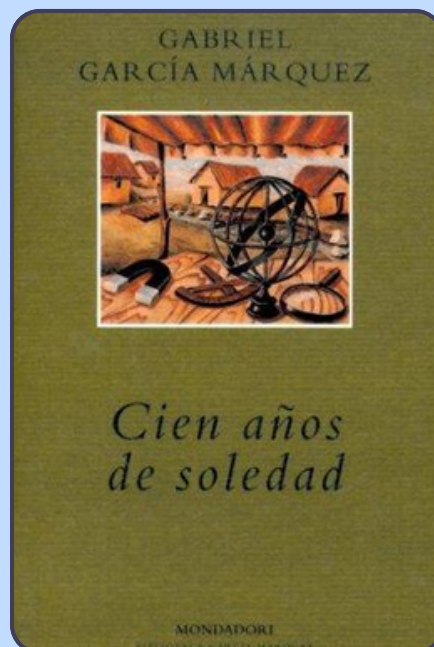


BIBLIOTECA RACÓ DE L'OIX

NARRATIVA

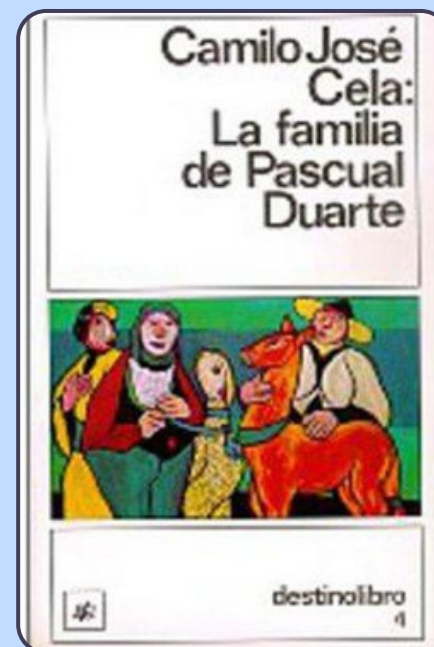
CIEN AÑOS DE SOLEDAD **GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ**

Relata la historia de la familia Buendía a lo largo de varias generaciones en el mítico pueblo de Macondo.
Es una obra clave del realismo mágico latinoamericano.



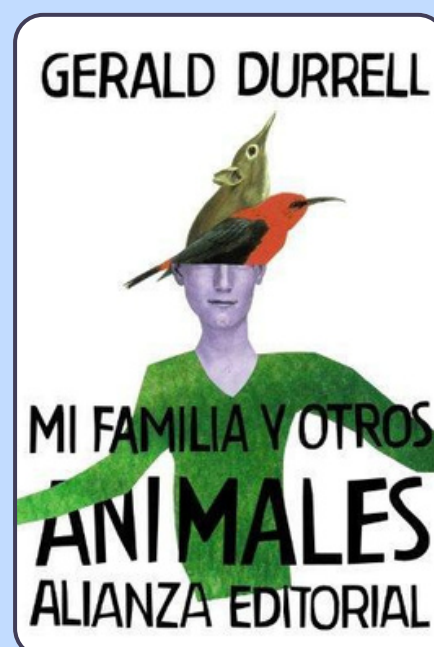
LA FAMILIA DE PASCUAL DUARTE **CAMILO JOSÉ CELA**

Pascual Duarte narra su vida, marcada por la pobreza, la violencia y la desgracia, en un entorno familiar y social que parece condenarlo desde su nacimiento.



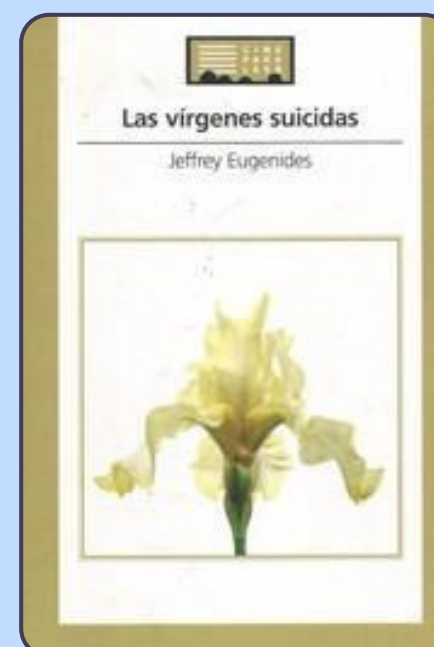
MI FAMILIA Y OTROS ANIMALES **GERALD DURRELL**

Gerald cuenta con humor su infancia en Corfú junto a su excéntrica familia, mientras descubre con fascinación la fauna y la naturaleza de la isla.



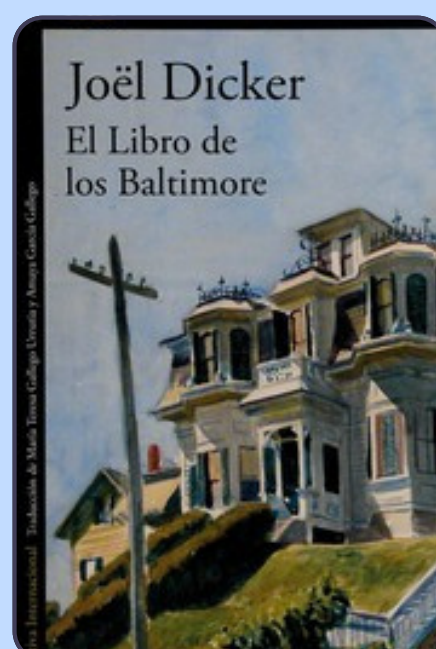
LAS VÍRGENES SUICIDAS **JEFFREY EUGENIDES**

Cinco hermanas adolescentes viven bajo la estricta vigilancia de sus padres en un barrio suburbano. Su trágico destino es reconstruido años después por un grupo de chicos que las observaba desde lejos.



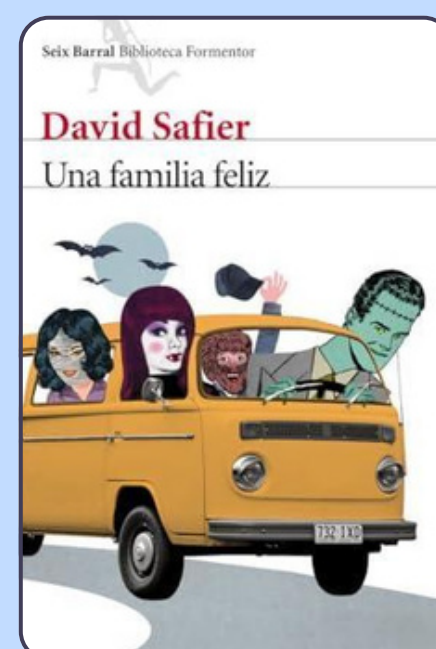
EL LIBRO DE LOS BALTIMORE **JÖEL DICKER**

Marcus Goldman reconstruye la historia de los Baltimore, una rama de su familia que admiraba, hasta descubrir los secretos y conflictos que condujeron a su dramática caída.



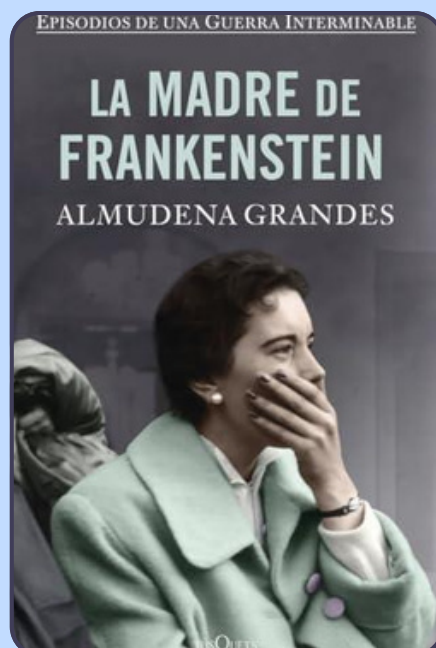
UNA FAMILIA FELIZ **DAVID SAFIER**

Una familia con problemas cotidianos se transforma accidentalmente en monstruos y debe emprender una aventura para recuperar su aspecto y, de paso, volver a sentirse una familia unida.



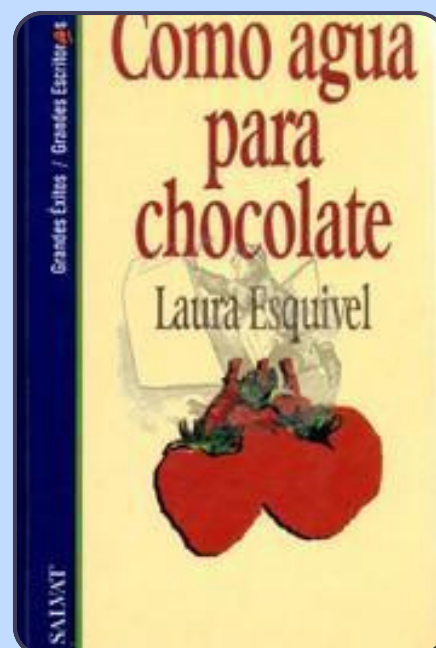
**LA MADRE DE
FRANKENSTEIN**
ALMUDENA GRANDES

En la España de los años cincuenta, una joven psiquiatra se enfrenta a la represión social y a un amor difícil mientras trabaja en un manicomio.



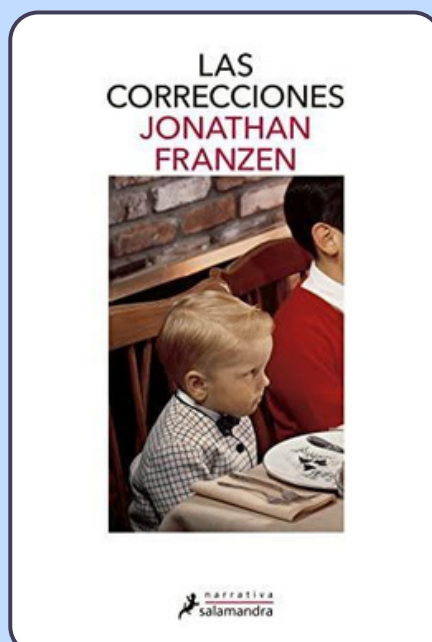
**COMO AGUA PARA
CHOCOLATE**
LAURA ESQUIVEL

Tita, sometida a las estrictas tradiciones familiares, vive un amor imposible y expresa sus emociones a través de la cocina, cuyos platos parecen transmitir sus sentimientos.



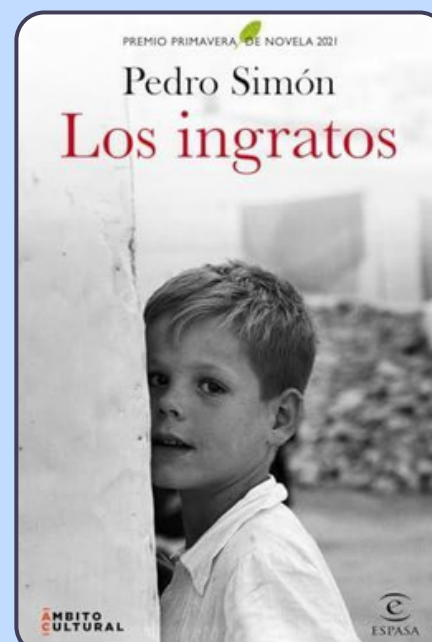
LAS CORRECCIONES
JONATHAN FRANZEN

Los Lambert, una familia del Medio Oeste estadounidense, se reúnen en medio de crisis personales y familiares que ponen al descubierto sus frustraciones, secretos y contradicciones.



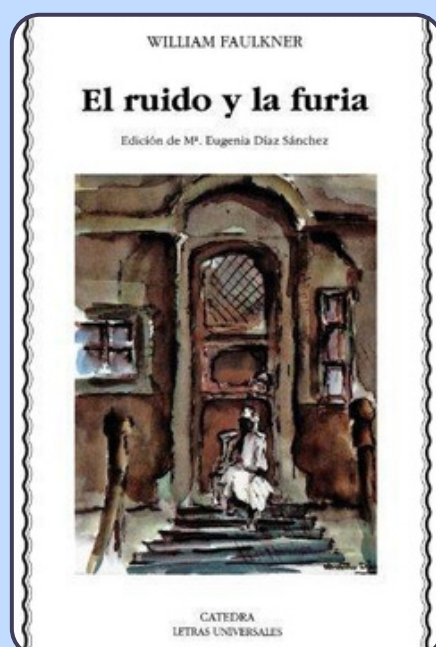
LOS INGRATOS
PEDRO SIMÓN

En la España rural de los años setenta, una familia se traslada a un pequeño pueblo y entabla una relación profunda con Emérita, una mujer que acabará marcando sus vidas.



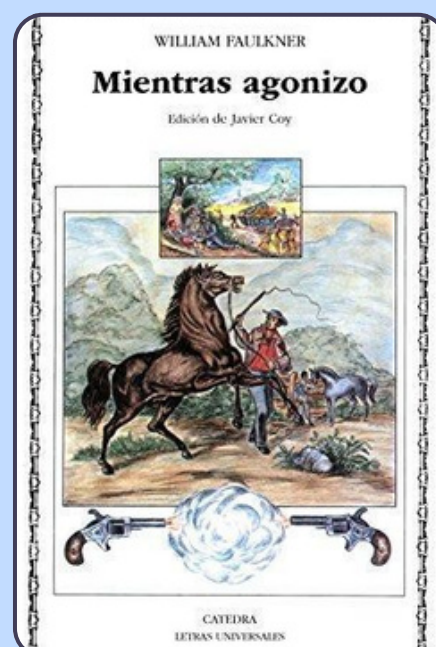
EL RUIDO Y LA FURIA
WILLIAM FAULKNER

La decadencia de la familia Compson se narra desde diferentes perspectivas, mostrando sus conflictos, frustraciones y tragedias a lo largo del tiempo.



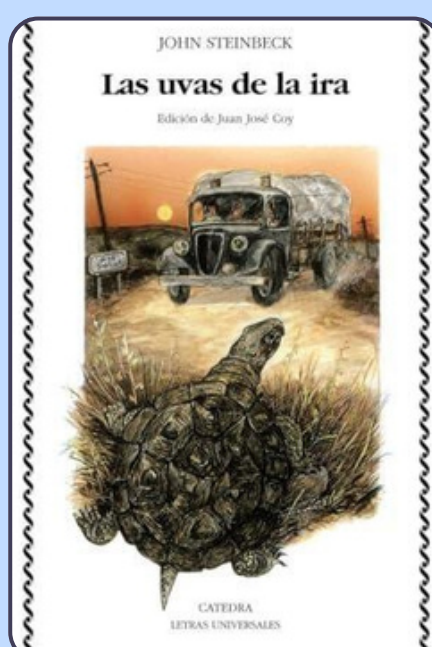
MIENTRAS AGONIZO
WILLIAM FAULKNER

La familia Bundren atraviesa el Mississippi para cumplir la última voluntad de Addie, que desea ser enterrada en su pueblo natal. El viaje saca a la luz sus conflictos, obsesiones y secretos.



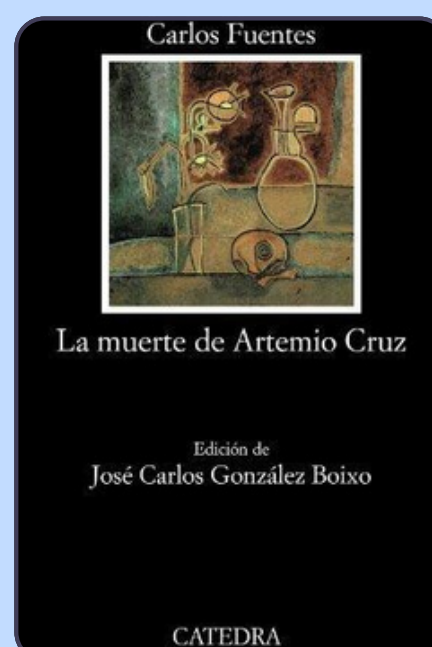
LAS UVAS DE LA IRA
JOHN STEINBECK

La familia Joad abandona Oklahoma durante la Gran Depresión en busca de trabajo y una vida mejor en California, enfrentándose a la pobreza, la explotación y la injusticia.



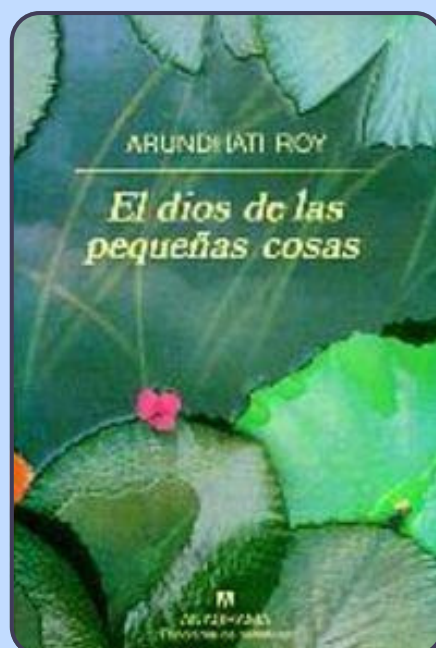
**LA MUERTE DE ARTEMIO
CRUZ**
CARLOS FUENTES

Un poderoso empresario mexicano agoniza y, desde su lecho de muerte, reconstruye los episodios de su vida, sus ambiciones, traiciones y renunciaciones.



**EL DIOS DE LAS PEQUEÑAS
COSAS**
ARUNDHATI ROY

Los gemelos Estha y Rahel recuerdan un verano de su infancia que quedó marcado por una tragedia familiar y por las rígidas normas sociales que rodeaban a su familia.



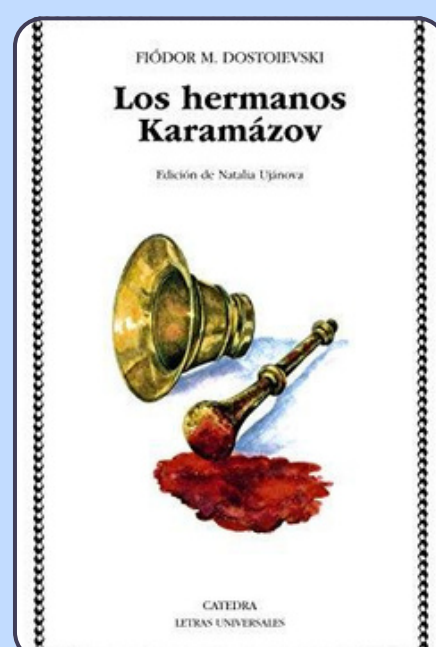
MUJERCITAS
LOUISE MAY ALCOTT

Recrea los últimos días de Simón Bolívar mientras navega por el río Magdalena. Presenta a un líder enfermo y desencantado, lejos del mito heroico.



LOS HERMANOS KARAMAZOV
FIÓDOR M. DOSTOIEVSKI

La turbulenta familia Karamazov queda marcada por el asesinato del padre y por las profundas diferencias entre sus hijos, que se enfrentan a cuestiones de fe, moral, culpa y libertad.



TEATRO

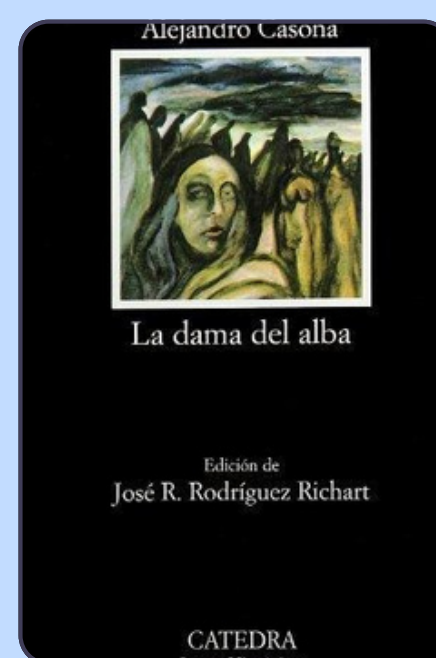
**LA CASA DE BERNARDA
ALBA**
FEDERICO GARCÍA LÓRCA

Tras la muerte de su segundo marido, Bernarda impone a sus cinco hijas un luto riguroso. La represión, los deseos amorosos y los conflictos familiares desembocan en una tragedia.



LA DAMA DEL ALBA
ALEJANDRO CASONA

En una familia marcada por la desaparición de una hija, la llegada de una misteriosa peregrina altera la vida de sus miembros y les ayuda a enfrentarse al dolor y al pasado.



**MARIBEL Y LA EXTRAÑA
FAMILIA**
MIGUEL MIHURA

Maribel, una joven de vida poco convencional, conoce a Marcelino, un hombre tímido y aparentemente inocente. Su relación la lleva a descubrir una familia tan peculiar como sorprendente.

